CYCLE 1		
PS		

MODULE D'APPRENTISSAGE EN EDUCATION PHYSIQUE

Compétence visée : adapter ses déplacements à différents types d'environnements ou contraintes variés

Activité support : **Sauter**

Acquisitions attendues :

Moteur
- sauter en contrebas
- prendre une impulsion pour sauter par-dessus

Cognitif
- comprendre et exécuter une consigne

Affectif/social
- oser prendre des risques

Situations proposées:

1) *Sauter en contrebas*
2) *Sauter en contrebas de plus en plus loin*
3) *Sauter par-dessus*
4) *Sauter en contrebas, loin, par dessus les obstacles*
5) *Sauter (situation de réinvestissement)*

Axes de progressivité

Action de sauter

D'une action où l'enfant ne décolle pas les pieds → *à sauter en contrebas* → *à sauter*

		PS
Situation d'exploration	**Sauter en contrebas**	**1**
Compétence	*Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ou contraintes variés*	
Apprentissages visés	*Sauter en contrebas de différentes hauteurs* *Oser prendre des risques*	
Matériel	*Tapis (fins, épais), briques (durs, souples), bancs, chaises (petites, grandes), tables (petites, grandes)*	

But

Sauter en contrebas

Organisation

Classe entière ; les élèves explorent librement tous les ateliers.

4 types d'ateliers sont proposés (hauteurs différentes)

1/ briques

2/ chaises

3/ petites tables

4/ plinth (ou table plus haute) + gros tapis

Consignes

Essayer les différents ateliers pour grimper et sauter sur les tapis

Critères de réussite

Réussir à sauter

Recommandations

- *Prévoir un adulte sur l'atelier 4*
- *Encourager les élèves moins actifs et valoriser les élèves en réussite*
- *Reprendre plusieurs fois cette situation*

Consignes de sécurité

Dire qu'il ne faut pas le faire à la maison.
Ne pas courir, ne pas pousser, ne pas passer sur les tapis de réceptions (Chaque zone de réception est matérialisée par des tapis adaptés à la hauteur)
Ne pas sauter si un élève est sur le tapis

Variables
Hauteur du matériel
Différentes densités de matériel

Langage en situation utilisé par l'enseignant
Lexique lié à l'espace : dessus, sur, devant, derrière, en haut, en bas, atelier
Lexique lié aux objets : chaises, tapis, plinth, table, briques
Verbes d'actions : sauter (de, sur), grimper

		PS
Situation de structuration	*Sauter en contrebas de plus en plus loin*	**2**
Compétence	*Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ou contraintes variés*	
Apprentissages visés	*Sauter en contrebas de plus en plus loin* *Oser prendre des risques*	
Matériel	*Tapis (fins, épais), briques (durs, souples), bancs, chaises (petites, grandes), tables (petites, grandes), matérialiser des zones par des couleurs (tissus, craies, scotch de couleur, etc.…)*	

But
Sauter en contrebas de plus en plus loin

Organisation
Classe entière ; les élèves se déplacent librement et individuellement aux ateliers et les explorent.
4 types d'ateliers sont proposés (hauteurs différentes) avec des zones de réception matérialisées.
1/ briques
2/ chaises
3/ petites tables
4/ plinth (ou table plus haute) + gros tapis

Consignes
Se déplacer vers les différents ateliers pour grimper et sauter le plus loin possible dans les différentes zones

Critères de réussite

Réussir à sauter loin

Recommandations

- *Prévoir un adulte sur l'atelier 4*
- *Encourager les élèves moins actifs et valoriser les élèves en réussite*
- *Reprendre plusieurs fois cette situation*

Consignes de sécurité

Dire qu'il ne faut pas le faire à la maison.
Ne pas courir, ne pas pousser, ne pas passer sur les tapis de réceptions (Chaque zone de réception est matérialisée par des tapis adaptés à la hauteur)
Ne pas sauter si un élève est sur le tapis

Variables

Hauteur du matériel
Différentes densités de matériel

Langage en situation utilisé par l'enseignant

Lexique lié à l'espace : dessus, sur, devant, derrière, en haut, en bas, atelier, loin , zone
Lexique lié aux objets : chaises, tapis, plinth, table, briques, couleurs
Verbes d'actions **:** *sauter (de, sur), grimper*

		PS
Situation de structuration	*Sauter par dessus*	**3**
Compétence	*Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ou contraintes variés*	
Apprentissages visés	*Sauter par-dessus des obstacles posés sur le sol*	
Matériel	*Lattes, cordes, briques, tapis (peu larges) bandes de tissus, traçages*	

But

Sauter par dessus les obstacles

Organisation

Classe entière ; les élèves se déplacent librement et individuellement aux ateliers et les explorent.

4 types d'ateliers sont proposés (hauteurs différentes) avec des zones de réception matérialisées.

1/ briques

2/ lattes posées au sol

3/ cordes

4/ zones de couleurs matérialisées (bandes de tissus ou traçages)

Consignes

Se déplacer vers les différents ateliers pour sauter par-dessus les différents obstacles

Critères de réussite

Réussir à franchir les obstacles en sautant

Recommandations

Choisir des obstacles plats ou avec peu de hauteur

Variables

Matériel : varier la hauteur et la largeur

Langage en situation utilisé par l'enseignant

Lexique lié à l'espace : par dessus, loin devant.
Lexique lié aux objets : corde, latte, brique, zone de couleur
Verbes d'actions **:** *sauter, franchir*

		PS
Situation de structuration	*Sauter en contrebas, loin, par-dessus les obstacles*	**4**
Compétence	*Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ou contraintes variés*	
Apprentissages visés	*Sauter par-dessus des obstacles*	
Matériel	*Tapis (fins, épais), briques (durs, souples), bancs, chaises (petites, grandes), tables (petites, grandes), matérialiser des zones par des couleurs (tissus, craies, scotch de couleur, etc…)* *Lattes, cordes, briques, tapis (peu larges) bandes de tissus, traçages*	

But *: Sauter par dessus les obstacles*

Organisation *: Classe entière ; les élèves se déplacent librement dans les ateliers.*

Loin en contrebas

1/ chaises

2/ petites tables

3/ plinth (ou table plus haute) + gros tapis

Par-dessus

1/ briques

2/ cordes

3/ zones de couleurs matérialisées (bandes de tissus ou traçages)

Consignes

Se déplacer vers les différents ateliers pour sauter par-dessus les différents obstacles ou sauter en contrebas

Critères de réussite

Avoir expérimenté tous les ateliers en adaptant son action motrice (sauter loin en contrebas ou par-dessus)

Recommandations

L'enseignant(e) observe les progrès des élèves, sollicite les moins actifs et les encourage à essayer tous les ateliers.

Variables

Matériel : varier la hauteur et la largeur

Langage en situation utilisé par l'enseignant

Lexique lié à l'espace : par dessus, loin devant.
Lexique lié aux objets : corde, latte, brique, zone de couleur
Verbes d'actions **:** *sauter, franchir*

		PS
Situation de réinvestissement et d'évaluation	*Sauter en contrebas, sauter par-dessus, sauter loin*	**5**
Compétence	*Adapter ses déplacements à différents types d'environnement ou contraintes variés*	
Apprentissages visés	*Sauter en contrebas de différentes hauteurs* *Oser prendre des risques* *Sauter loin* *Sauter par-dessus*	
Matériel	*Tapis (fins, épais), briques empilables, bancs, chaises (petites, grandes), tables (petites, grandes) ou plinths, morceaux de moquette, lattes, plots*	

But
Sauter de plus en plus loin ou haut.

Organisation
classe entière ; les élèves passent dans tous les types d'ateliers. 3 niveaux de difficulté sont identifiés par un code couleur (ex : rouge = difficile ; jaune = difficulté moyenne ; bleu = facile). (cf. photos).

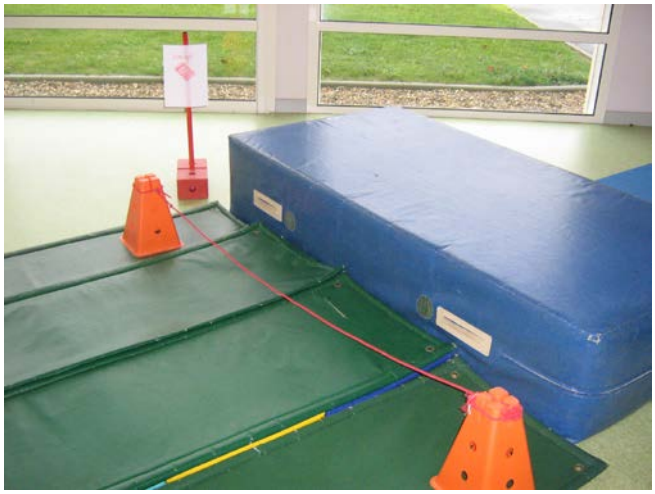
1/ Sauter en contrebas
3 chaises de hauteurs différentes + tapis
2/ Sauter en contrebas
3 tables de hauteurs différentes + tapis
3/ Sauter loin
3 morceaux moquettes de largeurs différentes
4/Sauter par-dessus
3 lattes placées à 3 hauteurs différentes

Consigne
Vous passez dans tous les ateliers pour sauter sur les tapis de réception en commençant par le bleu, puis le jaune, puis le rouge.

Critère de réussite
Réussir à sauter dans le niveau le plus difficile

Recommandations
- *Prévoir un adulte sur les ateliers les plus risqués*
- *Encourager les élèves moins actifs et valoriser les élèves en réussite*
- *Cette situation peut servir de situation d'évaluation (cf. fiche)*

Consignes de sécurité *: dire qu'il ne faut pas le faire à la maison. Ne pas courir, ne pas pousser, ne pas passer sur les tapis de réceptions*
Ne pas sauter si un élève est sur le tapis



Variables
Les variables de hauteur et de longueur sont intégrées à la situation

Langage en situation utilisé par l'enseignant

Lexique lié à l'espace : dessus, sur, devant, derrière, en haut, en bas, atelier, loin , par-dessus
Lexique lié aux objets : chaises, tapis, plinth, table, briques
Verbes d'actions **:** *sauter (de, sur, par-dessus), grimper*

Cette fiche d'observation est à renseigner par l'enseignant

SAUTER	Observations			
Nom-Prénom	Sauter en contrebas (1)	Sauter en contrebas (2)	Sauter loin	Sauter par-dessus

Fiche élève : Les élèves peuvent coller une gommette à chaque fois qu'ils ont réussi un atelier

Prénom (ou photo)	
« sauter en contrebas d'une chaise » 	
« sauter en contrebas d'une table » 	
« sauter du plinth » 	
Sauter par-dessus une latte 	